

الخجل وعلاقته بسلوك العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية

Shyness and its relationship to social isolation

among middle school students

م.م مروى يقظان غني الحبيب M.M.MARWA YAQDHAN

GHENI AL-HABEEB

ايميل:

Mrwya899@gmail.com

مكان العمل: وزارة التربية /مديرية تربية بابل (مدرسة رمضان الخير
الابتدائية المختلطة)

ملخص البحث:

تتاول البحث الحالي دراسة (الخجل وعلاقته بسلوك العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية)، ويقع في أربعة فصول خصص الفصل الأول لبيان الإطار المنهجي الذي تمثل بمشكلة البحث التي تسلط الضوء على الخجل وعلاقته بسلوك العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية ، كما احتوى الفصل الأول على هدف البحث ،الكشف عن العلاقة الارتباطية بين سلوك الخجل ،وسلوك العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية ،أما حدود البحث اقتصرت على طلبة المرحلة الإعدادية ذي الأعمار (١٦-١٧-١٨) ،أما الفصل الثاني فقد اشتمل على ثلاث مباحث تتاول المبحث الأول سلوك الخجل بين المفهوم والأسباب ،والأنماط ،وخصائص الطلبة الخجولين، في حين تضمن المبحث الثاني سلوك العزلة النفسية الاجتماعية المفهوم العوامل المؤثرة الانعكاسات ،والتفسيرات التحليلية ،وشمل المبحث الثالث سلوك الخجل ،وسلوك العزلة رؤية تكاملية ،وضم الفصل الثالث إجراءات البحث ،وقد اعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي الارتباطي لدراسة علاقة الخجل بسلوك العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية ،أما الفصل الرابع فقد اشتمل على نتائج أهمها :عدم وجود فروق إحصائية دالة بين أفراد العينة وعلى وفق متغير الجنس (ذكور - إناث) في سلوك الخجل عند مستوى دلالة (٠,٠٥) إذ كانت القيمة التائية المحسوبة (٠,٣٣٠) ،وهي أصغر من القيمة التائية الجدولية (١,٩٨٧) وبدرجة حرية (٩٨)،أما أهم الاستنتاجات :ارتفاع مستوى سلوك الخجل لدى الطلبة ينعكس بزيادة الميل الى سلوك العزلة ،مما يؤكد الطبيعة التفاعلية ،والعلاقة الارتباطية بين المتغيرين .

الكلمات المفتاحية: الخجل، العزلة، طلبة المرحلة الإعدادية

Abstract

The current research examines shyness and its relationship to social isolation among middle school students. It comprises four chapters. The first chapter establishes the methodological framework, which includes the research problem: the relationship between shyness and social isolation among middle school students. This chapter also outlines the research objective: to reveal the correlation between shyness and social isolation among middle school students. The study is limited to middle school students aged 16, 17, and 18. The second chapter consists of three sections. The first section explores shyness, including its concept, causes, patterns, and characteristics of shy students. The second section examines socio-psychological isolation, including its concept, influencing factors, repercussions, and analytical interpretations. The third section presents an integrated perspective on shyness and isolation. The third chapter details the research procedures. The researcher employed a specific methodology. The descriptive correlational study investigated the relationship between shyness and social isolation among middle school students. Chapter Four included key findings, most notably: no statistically significant differences were found between the sample members based on gender (male-female) in shyness at a significance level of 0.05. The calculated t-value was 0.330, which is smaller than the critical t-value of 1.987, with 98 degrees of freedom. The most important conclusion was that higher levels of shyness among students are reflected in an increased tendency towards social isolation, thus confirming the interactive nature and correlational relationship between the two variables.

Key words: Shame ,Isolation ,middle school students

الفصل الأول

الإطار المنهجي للبحث

أولاً: مشكلة البحث والحاجة إليه:

تتبع موضوعة الدراسة من كونها تتناول إحدى المشكلات النفسية، والاجتماعية الشائعة بين طلبة المرحلة الإعدادية، وهي سلوك الخجل وما يرتبط به من سلوك العزلة بعمليات متفاوتة، واختلاف في قدرات الطلبة على التعامل مع أحداث الحياة، واختلاف سماتهم، وخصائصهم الشخصية، والتي هي محصلة لتفاعل عوامل التنشئة البيئية ثم المجتمع،

إذ إن أحد أهم العوامل في التغلب على الصدمات هو الدعم الاجتماعي. (ادريانو لينون، ٢٠٢٥، ص: ١٤٣) فضلاً عما يستجد من تطور، وتغير في حياته الانفعالية، والسلوكية، والسمات الشخصية، وتعد مرحلة الإعدادية مرحلة تأهيل الطلبة نحو حمل المسؤولية، والمعرفة، وبناء الشخصية أي فترة أعداد، وتأهيل نحو خلق شخصية قوية تستطيع أن تفكر علمياً لتحقيق أهدافها في ضوء ما يتخلله سلوك الخجل، و سلوك العزلة من قلق، وارتباك لكونه حالة انفعالية يصاب بها الطالب الذي يخشى المواقف المحيطة به، وقد شعرت الباحثة إن الطلبة في المرحلة الإعدادية يعانون من العديد من المشكلات ومن بينها مشكلة الخجل كونهم غير قادرين على التعبير عن الظاهرة في مرحلتهم الإعدادية مما يتطلب دراسة هذه الموضوعة بشكل علمي من أجل وضع الطلبة بصورة عامة وحصرهم في بيئتهم الدراسية بصورة خاصة كونهم مسؤولين عن إعداد جيل المستقبل جيل يتوافق مع متطلبات الحياة الاجتماعية لتنمية قدرته المعرفية، والثقة بالنفس والصحة العامة إذ تشير الأدبيات النفسية إلى إن الخجل يمثل أحد المتغيرات الانفعالية التي تؤثر في قدرة الفرد على التفاعل الاجتماعي إذ يرتبط بالخوف من التقييم السلبي، والتردد في المشاركة الاجتماعية، وتجنب المواقف التي تتطلب التفاعل مع الآخرين الأمر الذي قد يقود إلى أنماط السلوك الانسحابي وسلوك العزلة الاجتماعية وبالتالي فأن الخجل لا يقتصر على كونه سمه شخصية، بل يتحول إلى مشكلة نفسية، واجتماعية تحد من كفاءة الفرد في بناء العلاقات والتوافق

مع البيئة المحيطة (zimbaro.1977.p55) ومن هنا تتحدد مشكلة البحث في التساؤل الرئيسي ما لعلاقة بين سلوك الخجل وسلوك العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية ؟

ثانيا: أهمية البحث والحاجة إليه:

١. قد يسهم في الكشف عن العوامل المرتبطة بسلوك الخجل ، وسلوك العزلة.
٢. قد يساعد في توجيه الهيئات التدريسية ، والإرشاد التربوي لفهم طبيعة الطلبة الخجولين، وكيفية التعامل معهم.
٣. يرفد المكتبات التربوية ،والنفسية بدراسة ميدانية يمكن أن تشكل أساساً لدراسات لاحقة تتناول متغيرات أخرى ترتبط بسلوك الخجل ، وسلوك العزلة في المراحل الدراسية المختلفة.
٤. قد تساهم نتائج الدراسة على إظهار سلوك الخجل وعلاقته بسلوك العزلة ذات الصلة الوثيقة بالصحة النفسية للأبناء ،وتتشبثهم السوية، ومن ثم الاستفادة من نتائج الدراسة في توجيه الوالدين ليتمكنوا من ممارسة دورهم في تحقيق النمو السوي للأبناء.

ثالثا: هدف البحث:

١. التعرف على مستوى سلوك الخجل لدى طلبة المرحلة الإعدادية.
٢. التعرف على دلالة الفرق في سلوك الخجل لدى طلبة المرحلة الإعدادية .
٣. التعرف على مستوى سلوك العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية.
٤. التعرف على دلالة الفرق في سلوك العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية.
٥. التعرف على العلاقة بين سلوك الخجل ،و سلوك العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية.

رابعا: حدود البحث:

١. الحدود الزمانية : (٢٠٢٥-٢٠٢٦).
٢. الحدود المكانية : مدارس قضاء المحاويل (ثانوية السلسبيل للبنات ،ثانوية صفين للبنين).

٣. الحدود الموضوعية : (دراسة علاقة الخجل بسلوك العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية).

٤. الحدود البشرية: (طلبة المرحلة الإعدادية للدراسة الصباحية للاعمار ١٦-١٧-١٨).

خامسا: تحديد المصطلحات:

١. سلوك الخجل :

عرفه Joseph, w.: هو شكل معتدل من الفوبيا الاجتماعية وسرعان ما يشعر الشخص الخجول بانعدام الثقة، والخوف، ويتجنب الاتصال مع الآخرين، وإن النظرية السلوكية المعرفية تؤكد إن السبب في ذلك تفاعل العوامل الأسرية، والاجتماعية مثل التعرض لعوامل بيئية أو خبرات سيئة من النقد في الحياة، والشعور بعدم الراحة ، وعدم وجود الدعم الاجتماعي (Gerson:1979:555) ، وعرفه السبعائي: بأنه الميل الى تجنب التفاعل الاجتماعي، والفشل في المشاركة بشكل مناسب في المواقف الاجتماعية (السبعائي، ٢٠١٠: ص٤٥) ، وعرفه سعفان : بأنه اضطراب انفعالي بالقلق، والخوف، ونقص تقدير الذات في المواقف الاجتماعية، ويعبر هذا الاضطراب عن نفسه بمظاهر سلوكية خارجية يمكن ملاحظتها مثل الكف، والصمت، والتردد، والارتباك، والشعور بالضعف، والاستسلام، والرغبة الملحة في تجنب التفاعلات الاجتماعية (سعفان، ٢٠١٠: ص١٦٩)

سلوك الخجل إجرائيا: تعرفه الباحثة بأنه الحساسية الزائدة أثناء التفاعلات الاجتماعية، وصعوبة التعبير عن الذات مع عدم القدرة على الاتصال، والميل إلى تجنب المشاركة في المواقف الاجتماعية، ويعبر هذا عن نفسه بمظاهر فسيولوجية يمكن ملاحظتها، ويقاس من خلال استجابة الطالب على فقرات مقياس الخجل المطور لأغراض الدراسة الحالية في صورته النهائية.

٢. سلوك العزلة:

عرفها جيرسونو بيرلمان: عدم قدرة الفرد على بناء علاقات اجتماعية مصحوبة بشعور مقلق بعدم الراحة (Gerson:1979:285).

عرفها قشقوس: يشعر الفرد إن هناك فجوة نفسية تفصله عن الأشخاص، وموضوعات مجاله النفسي (قشقوش، ٢٠٠٤، ص ٣٦)

عرفها العيسوي بانها وجود نقص في السلوك الاجتماعي، وعجز في القدرة على إقامة روابط عاطفية أو انفعالية سوية مع الناس الآخرين، وتحاشي التفاعل الاجتماعي (سبعوي، ٢٠١٠: ص ٣٤)

سلوك العزلة إجرائيا: : تعرفه الباحثة بأنه الميل إلى الانطواء والتجنب الاجتماعي والابتعاد عن الأنشطة الجماعية داخل المدرسة، فهي الدرجة التي يحصل عليها الطالب أو الطالبة في المقياس المستخدم لقياس سلوك العزلة من خلال استجابات الطلبة على فقرات المقياس المعد لذلك.

طلبة المرحلة الإعدادية: هي المرحلة الأخيرة للتعليم مدة الدراسة فيها ثلاث سنوات وتضم الطلبة الذين تتراوح أعمارهم (١٦-١٨) سنة (وزارة التربية، ٢٠١١: ٩).

الفصل الثاني: إطار نظري

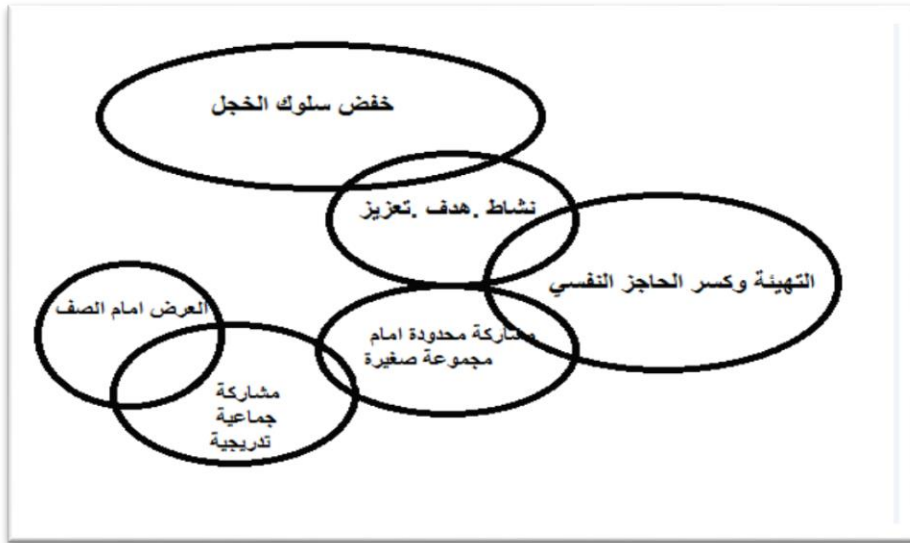
المبحث الأول: سلوك الخجل بين المفهوم والأسباب والأنماط وخصائص الطلبة الخجولين

يعد الخجل من السمات النفسية التي وجدت مع الإنسان منذ بدايات الحياة بوصفه استجابة فطرية للمواقف الاجتماعية إذ ارتبطت دراسته بعلم النفس كظاهرة سلوكية مرتبطة بتصرفات الأفراد، وعلاقاتهم، وتفاعلهم فيمتلك البعض قدرة عالية على التفاعل مع الآخرين، ويتراجع البعض الآخر، وتظهر عليه العلامات الدالة على سلوك الخجل (الحمد، ٢٠٠٣، ص ٢٠٢)، فالطبيعة المركبة التي تباينت بمفهوم سلوك الخجل المصاحب بالحالة الانفعالية، والخوف، والتأثر الانفعالي في المواقف الاجتماعية، وحالات العجز المعبرة عن التكيف مع المحيط الاجتماعي جعلها على طرف خط متدرج تقع المكابرة على طرفه الآخر، وكلتاها صفتان مذمومتان على حين يقع الحياء في وسطه وهو صفة كريمة (خوج، ٢٠٠٢، ص ١٣) إذ يشير الخجل إلى السلوكيات التي تصدر عن الفرد في بعض مواقف التفاعل الاجتماعي، والتي تؤدي إلى الشعور بعدم الراحة أو الإحساس بالضيق، وعدم القدرة على التحدث

(الدادا، ٢٠٠٨، ص ٤٧) فأعراض الخجل منها الفسيولوجية ، والمعرفية ، والسلوكية ، والوجدانية مثل توعك المعدة ، وخفقان القلب ، التعرق ، احمرار الوجه ، جفاف الفم ، ارتعاش الأيدي ، ومنها المعرفية التي تشمل الوعي المفرط بالذات في حضور الآخرين ، والخوف من التقييم من قبل الآخرين أما عن المكون السلوكي الهدوء المبالغ فيه ، التحاشي بالإضافة إلى التعبيرات الجسدية ، إضافة إلى ذلك الأعراض الوجدانية الارتباك ، الشعور بالذنب المؤلم ، انخفاض تقدير الذات الاكتئاب ، الحزن ، والشعور بالوحدة ، والقلق (zimbardo.1977.p32) ، وترى الباحثة إن الخجل ليس مجرد صفة بل هو مزيج من شعور داخلي (وجداني) وأفكار سلبية (معرفية) ، ومظاهر جسدية (فسيولوجية) ، وسلوكيات تجنبية ، وعندما نفهم هذه الأعراض يمكن أن نتعامل مع الخجل بخطوات بسيطة مثل التشجيع ، التدريب على المشاركة ، التحدث الإيجابي مع النفس ، وبالتالي يمكن أن تسهم مجموعة من العوامل في تطوير سلوك الخجل ومنها العامل الوراثي إذ تلعب الوراثة دورا كبيرا في ظهور الخجل لدى الفرد (الطالب) للاستجابة ، ومن ثم ظهور سلوك الخجل في المواقف المختلفة (العتوم ، ٢٠٠٧، ص ٥٢) ، وذلك بانتقال الصفات الوراثية من الآباء إلى الأبناء عن طريق الجينات ، وغالبا ما يتمتع أحد والدي الطالب الخجول أو أحد أقاربه بصفة الخجل ، وغير إن درجة الخجل تختلف من فرد إلى آخر داخل نفس الأسرة ، ويمكن إرجاع السبب في ذلك للبيئة التي تساهم في تعديل صفة الخجل لدى الطالب (حسين، ٢٠٠٩، ص ٤٠) بالمعالجات الفنية التي تمكن ، وتدريب الطلبة المهارات الاجتماعية باستخدام التعزيز ، والتدعيم ، ففي هذه الطريقة يتم تقديم المعززات الاجتماعية أو المادية كلما قام باستجابات ، وسلوكيات تؤدي إلى انخراطه في أي نشاط اجتماعي ، وفي هذه الحالة يمكن استخدام نظام النقاط (Point) إذ يتم استبدالها بمكافآت أو امتيازات معززة ، ومن الضروري مكافأة الخطوات الصغيرة مثل الاقتراب من الآخرين أو مصافحة والديه للترحيب (رمزي ، ٢٠١٠، ص ٤٥) ، وترى الباحثة بذلك إن التعزيز ، والتدعيم في البيئة المدرسية باعتباره البيت الثاني للطالب يحتاج توازن بيئي داعم حتى لا يؤثر ذلك عليهم من خلال تقليل التهديد الاجتماعي

، والتدعيم الغير مشروط ، تعليمات ، وخبرة واضحة لهذا التدعيم هناك تعزيز فوري لسلوكيات العملية ، وتعزيز وصفي إضافة إلى التعزيز الغير لفظي بإيماءات موافقة ، وتذكير حيادي ، ومن بين أساليب المعالجات الأخرى استخدام أسلوب إزالة الحساسية التدريجي إذ يمكن للطلبة من خلاله أن يتعلموا كيفية التعامل مع المواقف الاجتماعية بصورة تدريجية ، مما يساعدهم على أن يصبحوا أكثر انفتاحا ، وتفاعلا مع الآخرين ، كما يمكنهم هذا الأسلوب من التخلي عن الخوف المرتبط بالمواقف الاجتماعية التي كانت تسبب لهم القلق في السابق ، ليتم بعد ذلك دمجهم في مواقف اجتماعية واقعية تسهم في تقليل مستوى خجلهم بشكل ملموس (عبد العزيز، ٢٠١١ ص ٥٤) ، وعليه ينبغي تعريض الطلبة تدريجيا لمواقف اجتماعية تتسم بقدر اكبر من التفاعل ، والتعقيد ، ومع مجموعات أوسع من الأقران انسجاماً مع مبدأ إزالة الحساسية التدريجي ، ويمكن مساعدة الطلبة الذين يواجهون صعوبة في التواصل الاجتماعي من خلال تشجيعهم على التعبير غير المباشر عبر الرسم إذ يعد هذا الأسلوب مقبولا لديهم ، ويتيح لهم فرصة مناقشة رسوماتهم مع المدرس بطريقة آمنة ، وداعمة ، كما يمكن توظيف تدريبات إضافية مثل تدريب الطالب على النظر إلى المرأة ، ووصف ذاته أو التحدث حول موضوع محدد أثناء وجوده بمفرده ، بهدف تعزيز ثقته بنفسه ، وتنمية مهاراته في التواصل ، والمحادثة بصورة تدريجية (شارلز، ٢٠٠١ ص ٦١) ، ومن خلال الزيارة الميدانية التي قامت بها الباحثة ، واطلاعتها المباشر على واقع الدراسة الحالية يفسر ذلك بأن المعالجة التدريجية لحساسية الطلبة الخجولين ينبغي أن تقوم على التعرض التدريجي للمواقف الاجتماعية المغلقة مع التدريب على الاسترخاء ، وتعديل الأفكار السلبية ، إضافة إلى استخدام التعزيز الايجابي المستمر ، ويمكن القول ان هذه المراحل يجب أن تراعي خصائص الطالب الخجول من النواحي الفسيولوجية ، والمعرفية ، السلوكية ، والانفعالية ، لما ذلك من أثر في خفض توتره ، وتنمية تفاعله الاجتماعي ، كما تؤكد الباحثة على ضرورة مراعاة الفروق الفردية إذ لا يدفع الطالب الخجول بسرعة إلى مواقف تتجاوز قدرته على التحمل ، بل يشجع تدريجياً من خلال تجارب صغيرة ناجحة تعزز ثقته بنفسه ، وتقترح إمكانية توظيف القصص أو الفن التعبيري

كوسائل مساعدة لتخفيف القلق إذ يتيح الرسم للطلبة وسيلة غير لفظية للتعبير عن مشاعرهم الداخلية، والتنفيس عنها مخطط يوضح جدول عملي منظم من تصميم الباحثة



كما يعد الإرشاد باللعب من الأساليب الفاعلة في المجال التربوي والنفسي، إذ يتيح للطلاب الفرصة للتعبير عن مشكلاته الشعورية، واللاشعورية التي قد يعجز الإفصاح عنها لفظيا، فاللعب يعد وسيلة علاجية، وتربوية تساعد في تفريغ الانفعالات، والتخفيف من مواقف الإحباط اليومية، فضلاً عن إشباع الحاجات الجسمية، والنفسية، والاجتماعية لدى الطالب، ومن خلال ملاحظة المرشد لسلوك الطالب أثناء اللعب يمكنه التعرف على أنماط شخصيته، ومشكلاته الانفعالية، مما يتيح له توجيه العملية الإرشادية بشكل أكبر فاعلية مع ضرورة منح الطالب حرية اللعب بما يتناسب مع عمره، وميوله، وطبيعة حاجاته، وقد يقوم المرشد باختيار أدوات اللعب التي تتناسب مع عمر الطالب، وطبيعة مشكلته، وبما يتيح له التعبير بحرية عن انفعالاته، واتجاهاته، كما قد يشارك المرشد الطالب في اللعب بشكل تدريجي بهدف تقديم الدعم النفسي، والتوجيه غير المباشر، وإحداث التعديل المطلوب في دوافعه، وسلوكه، وتعد مشاركة المرشد في اللعب عاملاً مهماً في تعزيز شعور الطالب بالأمان، والثقة، فضلاً عن أنها تمكن المرشد من فهم أعمق لما يقوم به الطالب من سلوكيات، وما تنطوي عليه من معاني

،ودلالات نفسية ،وتربوية (بطرس، ٢٠١٠ ص ٥٦) إذ إن هناك العديد من العوامل المسببة للخجل منها العوامل النفسية المتمثلة في التنشئة الاجتماعية الخاطئة كالسخرية من سلوك الطالب ، وعدم تشجيعه على السلوك الصحيح ، وعوامل اجتماعية متمثلة في عدم الرعاية الاجتماعية ، والتفكك الأسري ، وعوامل جسدية متمثلة في العاهات ، والعجز ، والتأخر الدراسي ، وافتقار الشعور بالأمان ، والإحساس الدائم بالخوف ، ونشأة الطالب في أسرة خجولة (عبد العزيز، ٢٠١١ ص ١٤-١٥) ، وبالتالي فإن الخجل الشديد يعمل على إعاقة النمو النفسي للفرد إذ يشكل حاجزا يفصله عن المؤثرات البيئة المحيطة ، سواء تلك التي يتلقاها من الآخرين أو التي يصل إليها بطرق مختلفة ، ولكي يتم التفاعل النفسي المنشود ، فلا بد أن يكون الشخص قادرا على إحداث التفاعل بينه ، وبين مقومات الموقف أو العناصر الجديدة ، أما إذا كانت الشخصية غير مهيأة بالكفاءة المناسبة ، فإن ما تتلقاه من الخبرات التي تم لها التفاعل في قوام الشخصية ، فأنها تصبح حبيسة بسبب الخجل ، ويصبح الشخص غير قادر على توضيح ما يدور بخلده من أفكار ، ومشاعر (الحمد، ١٩٩٩، ص ٣٣-٣٤) وترى الباحثة من الناحية الأكاديمية يمكن أن يصنف للطلبة الخجولين أنماط متعددة ، تبعا لطبيعة استجاباتهم ، ومظاهر سلوكهم ، فنرى الأغلبية منهم يتجنب المواقف الاجتماعية ، كالمشاركة الصفية أو تكوين صداقات خوفا من التقييم السلبي ، والبعض الآخر يمتلك قدرات معرفية جيدة لكنه يتردد في طرح الأسئلة أو الإجابة خوفا من السخرية ، بعضهم يتسم بحساسية مفرطة تجاه الملاحظات أو النقد ، ويظهر قلق أو احمرار الوجه أو التلعثم ، وأخيرا فئة تفضل العزلة ، والانطواء على نفسه ، يجد راحته في الابتعاد عن التجمعات ، العزلة هنا ليست مجرد ميول شخصية ، بل هي نتيجة طبيعية للخوف من الرفض أو الإحراج ، ما يؤدي إلى فقدان فرص النمو الاجتماعي ، والانفعالي ، وتبين للباحثة دلالة هذا بأن إدراك أنماط الطلبة الخجولين ، وخصائصهم يساعد المعلم ، والمرشد التربوي على تصميم استراتيجيات دعم نفسي ، واجتماعي ، تعزيز ثقة الطلبة بأنفسهم عبر التعزيز الايجابي بإيجاد بيئة صفية آمنة تشجع المشاركة دون الخوف من النقد .

المبحث الثاني: العزلة النفسية الاجتماعية المفهوم العوامل المؤثرة الانعكاسات والتفسيرات التحليلية

تعد العزلة سلوكاً مرضياً، وحالة مزعجة جداً تحدث في ما يقارب واحداً من كل عشرة أشخاص، وتؤدي خوف شديد قد تشل الفرد أحياناً، ويتركز الخوف في الشعور بمراقبة الناس (keneth:1999:p20) إذ تتجلى بوصفها انسحاباً تدريجياً أو متكرراً من التفاعل الاجتماعي مع الآخرين، فهي ليست مجرد سلوك عابر، بل حالة نفسية تتبع من عوامل متعددة تتداخل فيها الجوانب الشخصية، والاجتماعية، والبيئية ما يجعلها ذات انعكاسات عميقة على التكيف النفسي، والاجتماعي للفرد، وفي ضوء دراسة الباحثة على طلبة المرحلة الإعدادية، كونها مرحلة حرجية تنسم بالتحويلات الانفعالية، والمعرفية، والاجتماعية إذ يميل بعض الطلبة الى الانطواء أو الابتعاد عن الآخرين متأثرين بسمات شخصية أبرزها الخجل الذي يعد عاملاً مهماً في نشوء العزلة، وتطورها إذ يرى علماء النفس إن مفهوم العزلة يتجدد بالمسافة الاجتماعية التي يبتعد الفرد فيها نفسياً عن الآخرين، ومدى دافعية الفرد للانخراط في علاقات اجتماعية متكاملة مع الآخرين، إضافة إلى الإسناد الاجتماعي الذي يقدمه الآخرون للفرد، والذي يقلل المسافة الاجتماعية بينه، وبين الآخرين، ويزيد من دافعيته للاتصال الاجتماعي بهم (المصري، ١٩٩٤، ص ٣٠١-٣٠٥)، وتشير الباحثة إن العزلة، والانخراط المفرد في الذات لدى طلبة المرحلة الإعدادية يعدان من الدخائل النفسية التي تنشأ نتيجة تفاعل معقد بين عوامل اجتماعية، التعليمية، وانفعالية، وترجع الباحثة هذه الظاهرة إلى جملة من المسببات، أبرزها ضعف القنوات التواصلية مع المحيط، وتنامي الضغوط الدراسية، إضافة إلى التغيرات الوجدانية التي يمر بها الطالب في هذه المرحلة الحساسة، وترى الباحثة إن هذه الدخائل تسهم في تشكيل انعكاسات تحليلية تؤثر في الإدراك، والسلوك، مما يستدعي مقاربات تربوية تعنى بمفهوم هذه التحويلات، قد تباينت التفسيرات لهذا المفهوم تبعاً للخلفيات النظرية في ذلك، فيرى الاتجاه التحليلي إن طاقة الفرد النفسية المتوجهة نحو النمو، إنما تكون متأثرة بالمحددات الاجتماعية المحيطة به، فهناك نموذجين لعلاقة الفرد بالمجتمع

أحدهما النموذج الانبساطي، والذي يعني اهتمام الفرد بما يدور حوله من أحداث خارجية، والآخر النموذج الانطوائي الذي يركز فيه الفرد على الذاتية التي تدفعه باتجاه السلبية، والانعزالية عند تعامله مع المحيط الاجتماعي الذي يميل فيه الفرد إلى عدم الاختلاط بالآخرين (المصري، ١٩٩٤: ص ٩٥) من جهة أخرى وجود آثاره، ففرد آثاره المترتبة من انعكاسات نفسية من ضعف الثقة بالنفس أو عدم الكفاءة، وازدياد القلق الاجتماعي أو المخاوف المرتبطة بالتفاعل مع الآخرين، وقلة تكوين الصداقات، والعلاقات الإيجابية، ومع تراكم هذه العوامل ترى الباحثة أن العزلة قد تكون نتيجة خبرات أو أنماط تعلم خاطئة أو تصورات معرفية غير دقيقة أو تنشئة أسرية، واجتماعية غير داعمة أو حتى استعدادات شخصية بيولوجية، وأيضا مما يهيئ لظهور العزلة عدم امتلاك الفرد أو فقدانه للمهارات الاجتماعية التي تعزز ارتباطه بالآخرين، وإن هناك عوامل بيئية، وشخصية تؤثر في السلوك، فالتفسيرات التشاؤمية، والانهازمية، وطرائق التفكير غير الموضوعية حول الذات، والأحداث التي يمر بها مثل الصدمات العاطفية المرتبطة بحالات الانفصال أو الترملة أو فقدان شخص عزيز هي التي تسهم في عزلة الفرد من العلاقات الاجتماعية (مبارك، ٢٠٠٣: ص ٦)، إن ما يؤكد دور العوامل، والظروف أو المتغيرات المرتبطة بالتعبير عن سلوك العزلة، فمدى عزلة الفرد تتساوى مع مقدار ما يجده عند الآخرين من إشباع لحاجاته النفسية، والاجتماعية، وخاصة عندما يكون تحت عوامل الضغط، والتوتر لازمة أو موقف كان قد مر به، فمؤثرات هذا السلوك ناتج عن سوء التوافق الاجتماعي، وتجميد دائرة تفاعله الاجتماعية، وتبني الفرد لبنية معرفية مفادها إن الآخرين قد أهملوه أو تجاهلوه لانقطاعه عنهم لفترة من الزمن (البرزنجي، ١٩٨٩: ص ١٩٥) وعلى هذا الأساس أجمع علماء النفس على أن العزلة هي دالة لعلاقة الفرد بالجماعة، وإن محتوى هذه العلاقة تتوزع على مجالات الدعم، والمساندة التي قد تزيد أو تضعف من هذه العلاقة [حسن، ٢٠١٤، ص ٤]، فمن المفاهيم المرتبطة بالعزلة الوحدة التي تعد بأنها خبرة غير سارة تظهر عندما تكون شبكة العلاقات الاجتماعية للفرد عاجزة في جميع أوجهها كما، وكيفاً (المصري، ١٩٩٤، ص ٣٠٨)، كذلك الانسحاب الاجتماعي الذي

يعد أحد مرادفات العزلة ،ومن المفاهيم المرتبطة بها ،فيميل الفرد لتجنب التفاعل الاجتماعي ،والإخفاق في المشاركة في المواقف الاجتماعية بشكل مناسب ،والافتقار إلى أساليب التواصل الاجتماعي ،ويتراوح هذا السلوك بين عدم إقامة علاقات اجتماعية أو بناء صداقة مع الأقران إلى كراهية الاتصال بالآخرين ،والانعزال عن الناس ،والبيئة المحيطة (بطرس، ٢٠١٠، ص٢٢) ،أما عن الاغتراب فيحاول به الفرد الانسلاخ عن المواقف ،والثوابت كوسيلة للتأكيد ،وإثبات تفرد ،وتمايزه سواء من رغبات الوالدين أو عن الآخرين ؛لأنه يعد أي سلطة فوقية أو أي توجيه إنما هو استخفاف لا يطاق بقدراته الفعلية التي أصبحت موازية لقدرات الراشد ،واستهانة بالروح النقدية المستيقظة لديه ،والتي تدفعه الى تمحيص الأمور كافة وفقا لمقاييس المنطق ،وبالتالي تظهر لديه سلوكيات التمرد ،والمكابرة ،والعناد ،والتعصب ،والعدوانية (البرزنجي، ١٩٨٩، ص٣٩)، في حين إن الانطواء دل على اتجاه اهتمام الفرد نحو العالم الداخلي ،وليس الخارجي إذ يبدي المنطوي ميلا إلى الانعزال عند الاتصالات الاجتماعية ،والى التوقع داخل الذات ،والى الاهتمام فقط بأفكاره الخاصة ،وخبراته الذاتية ،أما فيما يتعلق بالانفراد هو البعد بصورة إرادية عن الآخرين ،والأهل ،الأصدقاء ،فهو يختار أن يبتعد عن محيطه (مبارك، ٢٠٠٨، ص٧٦٤) ،فالانفراد مفهوم طبيعي وجودي يعكس تفرد الشخص ،والانفراد الوجودي حالة تعكس الذاتية المنفردة للشخص ،ومحدودية ذات الشخص عن ذوات الآخرين (متولي، ١٩٩٥، ص٧١) ،ومن خلال دراسة الباحثة الميدانية التي أجرتها على طلبة المرحلة الإعدادية لاحظت إن مفهوم الانفراد لدى الطلبة لا يفهم دائما على إنه انعزال سلبي قد تميل أحيانا حاجة طبيعية للتأمل أو استعادة التوازن النفسي بعد ضغوط الحياة المدرسية ،والنفسية ،غير إن هذا الانفراد حين يتكرر بصورة مفرطة ،ويترافق مع مظاهر الخجل كالارتباك ،والتردد في التفاعل يتحول تدريجيا إلى سلوك عزلة يعكس ضعفا في الاندماج الاجتماعي ،وبناء على ذلك أرى أن الانفراد في هذه المرحلة العمرية قد يكون نقطة انطلاق أولية نحو العزلة خصوصا عندما يقتصر الطالب إلى الدعم الأسري ،والتربوي الذي يساعده على تجاوز خجله ،والتفاعل

الإيجابي مع محيطه، وعلى الرغم من أن مفهوم العزلة لا يعد ظاهرة خطيرة بحد ذاتها، بل تكمن خطورتها فيما تتركه من آثار نفسية، واجتماعية على الفرد وعلى المجتمع، فقد تؤثر أيضاً على تقدير الفرد لذاته، وقلة الاتصال بالآخرين، وقلة المشاركة في الأنشطة، والمجموعات الاجتماعية (المصري، ١٩٩٤، ص ١٠)، ومما لاشك تری الباحثة إن العزلة ليست مجرد سلوك عرضي، بل هي ظاهرة مركبة تنشأ من تداخل عوامل شخصية، وأسرية، ومدرسية، ومجتمعية، فهي تتجسد بوصفها استجابة انفعالية، وسلوكية تجاه الضغوط أو صعوبات في التكيف الاجتماعي، فتترك انعكاساتها على الجوانب المعرفية، والأكاديمية للفرد، كما إن التفسيرات التحليلية لهذه الظاهرة للكشف عن كونها نتاجاً لتفاعلات داخلية كالخجل، وضعف الثقة بالنفس، وخارجية كالنبذ الاجتماعي أو ضعف الدعم التربوي، وبالتالي فالإحاطة، والإلهام بجوانبها المختلفة يساهم في تفسير ارتباطها بظاهرة الخجل لدى طلبة المرحلة الإعدادية.

المبحث الثالث: سلوك الخجل و سلوك العزلة رؤية تكاملية

تعد الرؤية التكاملية من الاتجاهات الحديثة في تفسير الظواهر النفسية، والسلوكية إذ تقوم على فهم السلوك الإنساني بوصفه نتاجاً لتفاعل مجموعة من العوامل المتداخلة بدلاً من عزله في إطار سبب واحد أو بعد منفرد، وفي ضوء هذه الرؤية لا يمكن تناول سلوك الخجل، وسلوك العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية بمعزل عن السياق النفسي، والاجتماعي، التربوي الذي يتشكل فيه سلوك الطلبة، ففي عالمنا المعاصر تعد الأزمات النفسية أنماط سلوكية تسبب ضائقة شديدة إذ تعيق الحياة اليومية إذ لا تقتصر هذه الأزمات على نوع واحد بل تشمل طيفاً واسعاً من المعاناة التي تؤثر على التفكير، والمشاعر، والسلوك مثل الخجل، والعزلة، ومسبباتها من القلق العام، والاكتئاب، والوسواس القهري، واضطرابات ما بعد الصدمة (البرزنجي، ١٩٨٩، ص ٤) إذ تكتسب هذه المرحلة أهمية خاصة للباحثة تری إن هذه المرحلة تتسم بتحولات نمائية متسارعة على المستويات الانفعالية، والمعرفية، والاجتماعية إذ يمر الطلبة بمرحلة حساسة تتبلور فيها ملامح الهوية الشخصية، وتزداد فيها الحاجة إلى القبول الاجتماعي، وفي هذا السياق قد يظهر الخجل بوصفه استجابة انفعالية ناتجة عن

الخوف من التقييم أو الإحراج، بينما يتجسد سلوك العزلة كأحد الأنماط السلوكية التي قد يلجأ إليها الطالب لتجنب المواقف الاجتماعية التي تثير القلق أو التوتر، ففي الميدان التربوي، والاجتماعي تكشف الملاحظات السلوكية لطلبة المرحلة الإعدادية عن هذا التكامل بوضوح، فالطالب الخجول غالباً ما يظهر تردداً في المشاركة الصفية أو تجنباً لإبداء الرأي أمام زملائه، ومدرسته، هذه المظاهر تعكس الجانب الداخلي الانفعالي للخجل، بينما يتجلى للعزلة في صورة الميل إلى الانفراد، ضعف الصداقات، العزوف عن المشاركة في الأنشطة الجماعية أو الانسحاب من التفاعلات الاجتماعية داخل المدرسة (حسن، ٢٠١٤ ص ٦٩)، كما إن هذه المرحلة تشهد صراع نفسي يظهر من خلال الابتعاد عن الناس، والتجنب عن الارتباط الشعوري لهم، فالشخصية تتطوي على خصائص معينة في عدم تكيف أو معاناة الشخص نفسه أو المحيطين فالشخصية جانبين وراثي، ومكتسب، وفي هذا السياق تعد الشخصية المضادة للمجتمع أحد هذه الأنماط إذ تتسم بالعجز عن إقامة علاقات اجتماعية مستقرة، وبالنزوع إلى الاندفاع، والاستجابة للغرائز بدون ضوابط (متولي، ١٩٩٥، ص ٥٥) فيميل إلى الأعمال التي لا تتعامل مع المجتمع وهو شديد الحساسية لأي موقف اجتماعي، وترى الباحثة إن إغفال العلاقة التكاملية بين الخجل، والعزلة في البيئة التربوية يؤدي إلى سلبيات منها الاكتفاء بالنظر إلى العزلة كسلوك ظاهر فقط من دون فهم خلفياته النفسية المرتبطة بالخجل، والاقتصار على معالجة المظاهر السلوكية بإجبار الطالب على المشاركة دون تعزيز ثقته بنفسه أو معالجة القلق الداخلي مؤدياً ذلك إلى تفاقم المشكلة، وتعزيز الحلقة المفرغة بين الخجل، والعزلة فيزداد ضعف التكيف الاجتماعي، إضافة إلى عدم مراعاة التكامل بين البعدين النفسي، والاجتماعي بشكل متوازن؛ لأن الطالب الخجول حياته السلوكية تكون مضطربة بتواصل، ونشوء سيرته فيفقد الثقة بنفسه، ويصبح مشلول الإرادة، والتفكير لذا وجب عليه أن يتجنب ما استطاع من الانفعالات النفسية؛ لأن الخجل ما هو إلا ثمرة من ثمار العزلة (خوج، ٢٠٠٢، ص ١٢)، وبالتالي الشعور بعدم الأمان يؤدي بالأشخاص بعد الشعور بالطمأنينة، وتدني الثقة بالذات، مما يدفعهم إلى

الاعتماد المفرط على الآخرين ،كما ينشغل هؤلاء الطلبة بمحاولات مستمرة لتحقيق الأمان ،وتجنب مواقف الإحراج ،الأمر الذي يحد من انخراطهم في التفاعلات الاجتماعية ،وممارسة المهارات ،ونتيجة لذلك يدخلون في دائرة مفرغة يتعزز فيها الخجل تدريجياً إذ يؤدي ضعف المهارات الاجتماعية ،وقلة الخبرات الايجابية مع الآخرين إلى زيادة شعورهم بالخجل ،ومن ثم ميلهم إلى سلوك العزلة (العتوم ،٢٠٠٧، ص٢١) ، وترى الباحثة إن الخجل كسلوك لا يعد سمة انفعالية عابرة فحسب ،بل يمثل عاملاً مؤثراً في تشكيل أنماط السلوك الاجتماعي لدى طلبة المرحلة الإعدادية إذ يسهم الشعور بعدم الأمان النفسي في إضعاف ثقتهم بأنفسهم ،وتقليل دافعتهم نحو التفاعل مع الآخرين ،ويقود ذلك إلى تقييد فرص اكتساب المهارات الاجتماعية اللازمة ،مما يعزز لديهم ميول العزلة ،والانطواء .كما تؤكد الباحثة إن هذه العلاقة تتسم بطابع دائري تراكمي إذ يؤدي الخجل إلى العزلة ،والعزلة بدورها تعمق من حدة الخجل نتيجة نقص الخبرات الاجتماعية الايجابية ،ومن هذا المنطلق تبرز أهمية التدخلات التربوية الهادفة إلى توفير بيئات تعليمية آمنة ،وداعمة تسهم في تنمية الثقة بالنفس ،وتشجيع الطلبة على التفاعل الاجتماعي الايجابي ،بما يحد من سلوك العزلة ،يعزز تكيفهم النفسي ،والاجتماعي.

مؤشرات الإطار النظري:

١. يمثل الخجل متغيراً نفسياً متعدد الأبعاد (انفعالي - معرفي - سلوكي) يظهر بصورة أكثر وضوحاً في السياقات الاجتماعية إذ تتداخل الانفعالات السلبية مع الأفكار الإدراكية غير التكيفية ،والسلوكيات الانسحابية ،مما يؤثر في مستوى التفاعل الاجتماعي لدى الفرد.
٢. تمثل العزلة نمطاً سلوكياً انسحابياً يتجلى في تقليص التفاعل الاجتماعي مع الزملاء والبيئة المحيطة ،ويترافق غالباً مع ميل إلى الانكفاء ،والابتعاد عن المشاركة في الأنشطة ،التواصل الاجتماعي.
٣. يعد تدني مهارات التواصل ،وافتقار الفرد إلى الدعم الاجتماعي من العوامل التي تعزز الميل نحو السلوك الانعزالي وتحد من فاعلية التفاعل الاجتماعي.

٤. تنعكس العلاقة التكاملية بين العزلة على مستوى التحصيل الدراسي، والسلوك المدرسي إذ يؤدي تفاعلها إلى إضعاف المشاركة الصفية، وتقليل فرص التفاعل الاجتماعي، مما ينعكس سلباً على الناتج التعليمي، والتكيف المدرسي.
٥. تتباين العزلة بين نمط اختياري يرتبط برغبة الطالب في تحقيق الراحة، والخصوصية، ونمط قسري تفرضه عوامل خارجية كالتعرض للرفض الاجتماعي أو المعاناة من الخجل.

الدراسات السابقة :

على الرغم من توافر عدد من الدراسات التي تناولت الخجل وعلاقته بسلوك العزلة إلا إن الدراسة الحالية لم تتوسع في عرض الدراسات السابقة بصورة تفصيلية، وذلك لاعتبارات منهجية تتعلق بتركيز البحث على بناء إطار نظري تكاملي يفسر العلاقة بين المتغيرين في ضوء السياق التربوي، والثقافي المحلي، فضلاً عن إن معظم الدراسات السابقة تناولت المتغيرين بصورة منفصلة أو ضمن بيانات مختلفة الأمر الذي يحد من إمكانية تعميم نتائجها على عينة الدراسة الحالية، مما استدعى توجيه الاهتمام نحو التحليل النظري، وبناء التصور التفسيري بدلاً من الاستعراض الوصفي للدراسات.

الفصل الثالث (إجراءات البحث)

يتضمن هذا الفصل عرضاً للإجراءات التي قامت بها الباحثة لغرض تحقيق أهداف البحث، والتي تمثلت بتحديد مجتمع البحث، واختيار عينة ممثلة له، وتبني، وبناء أدوات تتسم بالصدق، والثبات، والموضوعية، وأيضاً تحديد الوسائل الإحصائية المناسبة.

أولاً: منهج البحث: بما إن البحث الحالي يهدف إلى الكشف عن العلاقة الارتباطية بين الخجل، وسلوك العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية، فقد اعتمدت الباحثة المنهج الوصفي الارتباطي بالبحث؛ وذلك لأنه يتلاءم، وطبيعة البحث إذ إنه يعطينا وصفاً دقيقاً للظاهرة المدروسة، ولا يقتصر على جمع البيانات، والحقائق، وتصنيفها

،وتبويبها ،بل يتضمن قدراً من التفسير لهذه النتائج من أجل الوصول لتعميمات بشأن الظاهرة المدروسة.

ثانياً: مجتمع البحث: يعرف المجتمع بأنه جميع الأفراد الذين يحملون البيانات الظاهرة في متناول البحث ،ويمكن القول إن المجتمع هو مجموعة من وحدات البحث التي يراد منها الحصول على بيانات تخص الظاهرة التي هي قيد الدراسة. إذ تألف مجتمع البحث الحالي من طلبة المرحلة الإعدادية في قضاء المحاول / بابل (قرية الافندية) إذ اكتفت الباحثة بتركيز مجتمعه على مدرستين والبالغ عددهم (٤٠٠) طالب وطالبة موزعين بواقع (٢٠٠) طالب في ثانوية صفين للبنين ، و(٢٠٠) طالبة في ثانوية السلسبيل للبنات ،ويعد هنا المجتمع مصغر لهذه الدراسة.(كما موضح في الجدول أدناه)

(جول رقم (١) مجتمع البحث)

ت	المدرسة	العدد	الجنس	المجموع
١	ثانوية صفين للبنين	٢٠٠	الذكور	٢٠٠
٢	ثانوية السلسبيل للبنات	٢٠٠	الإناث	٢٠٠

ثالثاً: عينة البحث:

أ. **العينة الأساسية :** هي جزء من المجتمع الذي تجري عليه الدراسة تختارها الباحثة لتجري عليها دراستها ،ولبغية الوصول إلى أهداف البحث اختارت الباحثة عينة عشوائية ذات التوزيع المتساوي(٥٠) من طلبة ثانوية صفين للبنين و(٥٠) من ثانوية السلسبيل للبنات ،وبالتالي أصبحت العينة الأساسية للبحث تتكون من (١٠٠) طالب ،وطالبة من المرحلة الإعدادية ،وكما مبين بالجدول .

(جدول قم (٢) عينة البحث)

ت	المدرسة	العدد	المجموع
١	ثانوية صفين للبنين/الذكور	٥٠	٥٠
٢	ثانوية السلسبيل للبنات/الإناث	٥٠	٥٠

ب. العينة الاستطلاعية:

قامت الباحثة بتطبيق مقياس سلوك الخجل، ومقياس سلوك العزلة على العينة الاستطلاعية المؤلفة من (١٠) أفراد من طلبة المرحلة الإعدادية موزعين على (٥) أفراد من طلبة، وطالبات المرحلة الإعدادية للتعرف على وضوح الفقرات، وكذلك معرفة الصعوبات التي يمكن أن تواجه المستجدين لغرض تلافيها قبل تطبيق المقياس بصورته النهائية، فضلاً عن معرفة الزمن الذي يستغرقه المستجدين في استجاباتهم على المقياس، وقد تبين إن فقرات المقياس، وتعليماته كانت واضحة، وإن الوقت الذي استغرقه أفراد العينة في إجاباتهم على مقياس الخجل، ومقياس العزلة بمتوسط زمني معين.

رابعاً: أدوات البحث

بما إن البحث الحالي يهدف إلى التعرف على مستوى الخجل وعلاقته بسلوك العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية التي تتراوح أعمارهم من (١٦-١٨) سنة لذا تتطلب الأمر وجود أدوات تتوفر فيها الخصائص السيكومترية من صدق، وثبات لتحقيق أهداف البحث وعلى النحو الآتي:

مقياس الخجل: أعد هذا المقياس من قبل ابتهاج حسن عبد الأمير (ملحق رقم ٣)، ويتكون من (٢٣) عبارة تقيس الخجل، وتتم الإجابة عنها عن طريق مقياس خماسي تتمثل فيه الاستجابات في (دائماً، معظم الأحيان، غالباً، أحياناً، نادراً) لتقابل الدرجات (١، ٢، ٣، ٤، ٥) على الترتيب، ويمكن اعتبار الدرجة الكلية لتعبر عن امتلاك طلبة المرحلة الإعدادية للخجل، وتشير الدرجة المرتفعة إلى زيادة الخجل (ملحق رقم

٤) قامت الباحثة بتبني مقياس الخجل الذي أعد من قبل (ابتهال حسن عبد الأمير) ملحق رقم (٣) إذ أجرت الباحثة صدق ظاهري للمقياس بعرضه على مجموعة من الخبراء ملحق رقم (٢) لكون المقياس أعد في عام ٢٠٢١ م .

صدق المقياس: تم التحقق من الصدق الظاهري لمقياس الخجل بعد تكيفه من خلال عرضه على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في العلوم التربوية والنفسية والإرشاد النفسي (ملحق رقم ٢) وذلك لغرض الحكم على مدى صلاحية الفقرات ووضوحها وانتمائها للأبعاد التي وصفت لقياسها ،وقد تم اعتماد نسبة الاتفاق لا تقل عن (٨٠%) بين المحكمين لقبول الفقرة أو تعديلها وبناء على ملاحظاتهم أجريت التعديلات اللازمة ليصبح المقياس بصيغته النهائية أكثر ملائمة لعينة البحث المتمثلة بطلبة المرحلة الإعدادية .

ثبات مقياس الخجل: يعد الثبات من الخصائص السيكومترية الأساسية التي تعكس مدى اتساق المقياس ،واستقراره في قياس الظاهرة المستهدفة ،وفي هذه الدراسة تم التحقق من ثبات المقياس على عينة البحث ثم حساب معامل الثبات باستخدام الفاكربناخ إذ بلغت قيمته (٨٨%) وهي قيمة مرتفعة تدل على تجانس فقرات المقياس وتعد هذه القيمة مقبولة وفق المعايير الإحصائية إلى إن أي قيمة <(٠,٧٠) تعد مقبولة <(٠,٨٠) تعد جيدة .وقد أظهرت النتائج إن قيمة معامل الثبات بعد إعادة تطبيقه بعد مرور فترة زمنية مقدارها أسبوعين بلغ (٠,٨٥) وهو معامل يدل على درجة عالية من الاستقرار الزمني للمقياس إذ عد ضمن الحدود المقبولة تربوياً ،ونفسياً مما يدل على إن فقرات المقياس تتمتع بدرجة جيدة من الاتساق الداخلي ،وإن المقياس قادراً على إعطاء نتائج مستقرة يمكن الاعتماد عليها في مستوى الخجل لدى أفراد العينة ،ويعد هذا المؤشر دليلاً على صلاحية المقياس للاستخدام في التطبيق الفعلي ،وتحقيق أهداف الدراسة. كما يعكس هذا المستوى من الثبات إن المقياس يسهم في تقويم سمة الخجل بصورة متماسكة إذ إن ارتفاع معامل الثبات يشير إلى انخفاض نسبة الخطأ العشوائي في القياس ،وبالتالي زيادة الدقة في النتائج المستخلصة .كما في الجدول ادناه .

(جدول رقم (٣) ثبات مقياس الخجل)

طريقة الثبات	حجم العينة	الفاصل الزمني	معامل الثبات
إعادة الاختبار	٣٠ طالب وطالبة	أسبوعان	٠,٨٥

مقياس العزلة:

اعتمدت الباحثة مقياس العزلة (منال عبد اللطيف ٢٠٢٣) ملحق رقم (٤) بصيغته الأصلية كما ورد في الدراسات السابقة، وذلك لكونه أداة مقننه حديثة نسبياً، ولم يطرأ عليها تعديل في الفقرات أو الصياغة، مما يسمح بالاستناد الى خصائصه السيكمترية الواردة في الدراسة المؤسسة، ولاسيما مؤشرات الصدق التي تم التحقق منها مسبقاً، وبذلك تم اعتماد الصدق السابق بوصفه مرجعاً علمياً معتمداً للمقياس في صورته الأصلية، ومع ذلك ونظراً لكون الخصائص السيكمترية للمقياس قد تتأثر بطبيعة العينة وبيئة التطبيق، فقد حرصت الباحثة على التحقق من الثبات على عينة البحث الحالية باستخدام معامل الفاكرونباخ بهدف التأكد من درجة الاتساق لفقرات المقياس، واستقراره في القياس ضمن السياق الحالي للدراسة إذ بلغ (٠,٨٤)، وبناء على ذلك يعد المقياس صالحاً للتطبيق في هذه الدراسة بالاعتماد على صدقه السابق المعزز بالتحقق من الثبات في البيئة الحالية بما يحقق متطلبات الدقة العلمية، والملائمة الإجرائية، ويعد هذا الإجراء متوافقاً مع الأصول المنطلقات المنهجية في التعامل مع المقاييس الجاهزة إذ يتم الاعتماد على الصدق السابق للمقياس مع إعادة التحقق من الثبات وفقاً لخصائص العينة الحالية.

(جدول رقم (٤) يمثل مقياس العزلة)

المقياس	عدد الفقرات	حجم العينة	معامل الثبات	طريقة الثبات	مستوى الثبات
مقياس الخجل	٢٠	٣٠	٠,٨٥	إعادة الاختبار	جيد

مقياس الخجل	٢٠	٣٠	٠,٨٨	الفاكرونبا خ	جيد جدا
مقياس العزلة	٢٠	٣٠	٠,٨٤	الفاكرونبا خ	جيد جدا

خامساً: التطبيق النهائي لأدوات البحث :

تم إجراء التطبيق النهائي لأدوات البحث بعد استكمال جميع الإجراءات العلمية الخاصة بها ،والتي شملت الصدق الظاهري ،والتجربة الاستطلاعية ،والتحقق من الثبات ،وقد تم تطبيق الأدوات على العينة الأساسية للدراسة بشكل مباشر إذ تم تزويد أفراد العينة بالتعليمات اللازمة للإجابة عن فقرات المقياس، تم جمع الاستجابات تمهيداً لمعالجتها إحصائياً ،وتحليل النتائج وفق أهداف البحث.

سادساً: الوسائل الإحصائية:

تم اعتماد الوسائل الإحصائية المناسبة في معالجة البيانات ،واستخراج النتائج إذ تم استخدام الوسط الحسابي ،والانحراف المعياري ،والنسب المئوية ،إضافة إلى معامل ارتباط بيرسون لقياس الثبات ،وقد تم عرض النتائج ،وتفسيرها وصفاً ضمن متن البحث دون اللجوء إلى عرض الجداول وذلك لتحقيق الكفاءة في العرض ،وتركيزاً على الدلالة الإحصائية للنتائج.

الفصل الرابع(عرض النتائج ومناقشتها)

الهدف الأول: التعرف على مستوى الخجل لدى طلبة المرحلة الإعدادية.

للتعرف على مستوى الخجل لدى طلبة المرحلة الإعدادية تم تطبيق إجاباتهم ،واستخراج المتوسط الحسابي لأفراد العينة إذ بلغ (٣٢,٦٥٠) بانحراف معياري (٨,١٤٦)، ودرجة حرية (٩٩) ،ومستوى دلالة (٠.٠٠١) ،وبمقارنة هذا المتوسط الحسابي مع المتوسط الفرضي لمقياس الخجل المعد في البحث وهو (٢٦) يلاحظ انه

أعلى من المتوسط الفرضي ،ولغرض التعرف على دلالة الفروق بين المتوسط الفرضي تم استخدام الاختبار التائي لعينة واحدة ،والجدول يوضح ذلك .

(جدول رقم (٥) الفروق في مستوى الخجل لدى طلبة المرحلة الإعدادية)

العدد	المتوسط الحسابي	انحراف معياري	الوسط الفرضي	القيمة التائية المحسوبة	القيمة التائية الجدولية
١٠٠	٣٢,٦٥٠	٨,١٤٦	٢٦	٣,٣٢٥	٢,٦٣٣

ويتضح من الجدول ارتفاع مستوى الخجل لأفراد العينة حيث كانت القيمة التائية المحسوبة (٣,٣٢٥) وهي اكبر من القيمة الجدولية (٢,٦٣٣) عند مستوى دلالة (٠,٠١) ودرجة حرية (٩٩).وتفسر الباحثة إن ارتفاع مستوى الخجل لدى طلبة المرحلة الإعدادية إلى التنشئة القائمة على الحماية الزائدة أو السيطرة المفرطة التي تحد من استقلالية الطالب ،وتزيد خجله ،وضعف التواصل الأسري أو الخلافات العائلية قد تجعل الطالب أكثر هشاشة اجتماعية ،وغياب التدخل التربوي المبكر يؤدي إلى تراكم الخبرات السلبية فتتحول إلى خجل مزمن.

الهدف الثاني: التعرف على دلالة الفروق في الخجل لدى طلبة المرحلة الإعدادية تبعا لمتغير الجنس (ذكور-إناث). لتحقيق هذا الهدف استخدمت الباحثة الاختبار التائي لعينتين مستقلتين للتعرف على الفروق في الخجل بين أفراد عينة البحث وفقا لمتغير الجنس (ذكور - إناث) كما في الجدول أدناه.

جدول رقم (٦) يمثل الخجل لدى طلاب المرحلة الإعدادية وفقاً للجنس ذكور –
إناث)

متغير الجنس	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة المحسوبة القيمة التائية الجدولية	مستوى الدلالة
الذكور	٥٠	٣٢,٩٢٠	٨,١٢٨	١,٩٨٧ – ٠,٣٣	غير دالة
الإناث	٥٠	٣٢,٣٨٠	٨,٢٣٨		

ويتضح من الجدول عدم وجود فروق إحصائية دالة بين أفراد العينة ، وفق متغير الجنس (ذكور – إناث) في الخجل عند مستوى دلالة (٠,٠٥) إذ كانت القيمة التائية المحسوبة (٠,٣٣٠) وهي أصغر من القيمة التائية الجدولية (١,٩٨٧) ، وبدرجة حرية (٩٨) ، وتفسر الباحثة إلى عدم وجود فروق بين الطلبة والطالبات في الخجل إلا إن طلبة المرحلة الإعدادية يمرون بمرحلة المراهقة ، وما تتسم به من حساسية ، وقلق اجتماعي مما يجعلهم متقاربين في مستوى الخجل. ويمرون بمرحلة انتقالية بتحديات متشابهة من إثبات الذات ، وتكوين صداقات ، ومواجهة التغيرات الجسدية والنفسية وعدم وجود فروق ذات دالة في الخجل بين طلبة المرحلة الإعدادية لا يعني غياب الظاهرة بل العكس الخجل صفة شائعة تتسم بالانتشار ، والتماثل في هذه المرحلة العمرية نظراً لوجود المؤثرات النمائية ، والاجتماعية ، والثقافية التي يخضع لها الطلبة.

الهدف الثالث: التعرف على مستوى العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية.

للتعرف على مستوى العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية تم تطبيق مقياس العزلة على أفراد العينة ، والبالغ عددهم (١٠٠) طالب وطالبة من طلبة المرحلة الإعدادية ، وتحليل إجاباتهم ثم استخراج المتوسط الحسابي لأفراد العينة إذ بلغ (٣٦,٣٤٠) بانحراف معياري (٣٥٥) ، ودرجة حرية (٩٩) ومستوى دلالة (٠,٠١) ، وبمقارنة هذا المتوسط الحسابي مع المتوسط الفرضي لمقياس العزلة المعد في البحث الحالي ، وهو

(٢٨) يلاحظ انه أعلى من المتوسط الفرضي ،ولغرض التعرف على دلالة الفروق بين المتوسط الحسابي ،والمتوسط الفرضي تم استخدام الاختبار التائي لعينة واحدة كما موضح في الجدول أدناه.

جدول رقم (٧) يمثل مستوى العزلة لدى طلاب المرحلة الإعدادية

العدد	المتوسط الحسابي	انحراف معياري	الوسط افرضي	القيمة التائية المحسوبة	القيمة التائية الجدولية
١٠٠	٣٦,٤٣٠	٥,٥٣٣	٢٨	١٥,٦٣١	٣,٤٠٣

ويتضح من الجدول أعلاه ارتفاع في مستوى العزلة لأفراد العينة إذ كانت القيمة التائية المحسوبة (١٥,٦٣١) وهي اكبر من القيمة الجدولية (٣,٤٠٣) عند مستوى دلالة (٠,٠١) ، ودرجة حرية (٩٩) وترى الباحثة إن الارتفاع في مستوى العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية قلة الأنشطة الاجتماعية ،والثقافية التي تشترك الطلبة ببيئة جماعية داعمة ،وحاجتهم إلى الدعم النفسي ،والتربوي الذي يمنحهم التواصل ،والاندماج .

الهدف الرابع: التعرف على الفروق في العزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية تبعا لمتغير الجنس (ذكور - إناث) لتحقيق هذا الهدف استخدمت الباحثة الاختبار التائي لعينتين مستقلتين للتعرف على دلالة الفروق في مستوى العزلة بين أفراد عينة البحث وفقا لمتغير الجنس (ذكور - إناث) وكما موضح بالجدول.

(جدول رقم (٨) يمثل العزلة لدى طلاب المرحلة الإعدادية وفقاً للجنس ذكور -

إناث)

متغير الجنس	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة التائية المحسوبة	القيمة التائية الجدولية	مستوى الدلالة
الذكور	٥٠	٣٦,٨٨٠	٥,٢٤٧	١,٠١٢	١,٩٨٧	غير دالة

الاناث	٥٠	٣٥,٨٠٠	٥,٤٢١		
--------	----	--------	-------	--	--

ويتضح من الجدول عدم وجود فروق إحصائية دالة بين الطلبة (ذكور - إناث) في العزلة عند مستوى دلالة (٠,٠٥) إذ كانت القيمة التائية المحسوبة (١,٠١٢) وهي أصغر من القيمة التائية الجدولية (١,٩٨٧) ودرجة حرية (٩٨)، وتري الباحثة إن عدم وجود الفروق بين الطلبة، والطالبات في العزلة إلى الميل إلى الحساسية المفرطة لدى الإناث قد يسهم في ارتفاع مستويات العزلة مقارنة للذكور، وزيادة متطلبات الدراسة، والامتحانات تؤدي إلى ضغوط نفسية قد يعبر عنها البعض بالانسحاب، والعزلة بدرجات مختلفة بينهم (الطلبة والطالبات)، كذلك القيم الاجتماعية السائدة قد تفرض على الطلبة من كلا الجنسين أنماطا سلوكية مختلفة في التعبير، والتفاعل مما يؤدي إلى ظهور فروق في سلوك العزلة.

الهدف الخامس: التعرف على العلاقة بين الخجل والعزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية .

للتعرف على طبيعة العلاقة بين الخجل، والعزلة استخدمت الباحثة معامل ارتباط بيرسون فاتضح إن هناك علاقة بينهما إذ كانت قيمة معامل ارتباط بيرسون المحسوبة (٠,٨٩)، وهي اكبر من قيمة معامل الارتباط الجدولية (٠,١٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥)، تعزو الباحثة إن وجود العلاقة القوية بين الخجل، والعزلة لدى طلبة المرحلة الإعدادية إلى أنها تولد من الارتباط الوجداني إذ ترتبط المشاعر بالوحدة، والقلق، وانخفاض تقدير الذات، مما يجعل العلاقة تعزز الخجل، والعزلة احدهما بالآخر، إضافة إلى إن الخجل يتسم بأفكار سلبية مثل توقع الفشل أو رفض الآخرين، وهذه الأفكار تعزز الميل إلى تجنب المواقف الاجتماعية، وبالتالي تزيد من فرص العزلة.

الاستنتاجات:

١. إن الدعم الأسري، والتشجيع المدرسي في إطار البيئة الاجتماعية يلعبان دوراً محورياً في الحد من آثار الخجل وتقليل الميل إلى العزلة.

٢. اختلاف التأثير ،وتنوع الاستجابات الفردية تبعاً لمستوى الثقة بالنفس ،والقبول من الأقران ،ونوعية الخبرات الشخصية.
٣. ارتفاع مستوى الخجل لدى الطلبة ،ينعكس بزيادة الميل الى سلوك العزلة ،مما يؤكد الطبيعة التفاعلية ،والعلاقة الارتباطية بين المتغيرين.
٤. افتقار الطلبة الخجولين إلى المهارات اللازمة للتفاعل ،والاندماج ،مما يجعل العزلة خياراً لتجنب المواقف المثيرة للقلق .
٥. تتجلى في المرحلة العمرية الحرجة لدى طلبة المرحلة الإعدادية أثار الخجل بصورة واضحة في تشكيل العلاقات الاجتماعية ،وما يترتب عليه من نزعة نحو الانسحاب ،والعزلة عن المحيط الاجتماعي.

التوصيات:

١. ضرورة إدماج برامج إرشادية نفسية ، واجتماعية تستهدف تنمية الثقة بالنفس ،والنقليل من مظاهر الخجل لدى الطلبة.
٢. تدريب الكوادر التعليمية على ملاحظة مؤشرات الخجل ،والعزلة لدى الطلبة ،والتعامل معها بأساليب تربوية.
٣. إدراج موضوعات ، وأنشطة في المناهج الدراسية تعزز من قيمة التعاون ،والاندماج الاجتماعي ،ومهارات التواصل.
٤. خلق مناخ ، وبيئة مدرسية تسودها القبول ،والاحترام المتبادل بين الأقران للحد من التتمر ،والرفض الاجتماعي الذي يعمق مشاعر الخجل ،والعزلة.
٥. رفق الطلبة بالخطط العملية للتعامل مع المواقف الاجتماعية المسببة للقلق للحد من اللجوء إلى الانسحاب ،والعزلة.

المقترحات:

١. اثر الدعم الاجتماعي وعلاقته بالخجل لدى المراهقين.
٢. دراسة الفرق بين البيئة الريفية ،والحضرية في مستوى الخجل والعزلة لدى الطلبة.
٣. تأثير التكنولوجيا ووسائل التواصل الاجتماعي في تعزيز أو تقليل مشاعر العزلة لدى المراهقين الذين يعانون من الخجل .

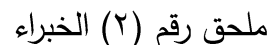
المصادر:

١. Gerson A.C & Perlman D (1979) Loneleiness and Experssive communication, Journal of Abnormal (Psychology, Vol.(88)N(3).
٢. Keneth.L, Georye, B & Jhon N (1999), social Psyohology: Thearies and Measurment, McGrowHill, New York.
٣. Zimbardo , P.G (1977). Shyness :What it is and What to do .about reading mass , New York , Addison_ Wesley.
٤. إبراهيم سليم عبد العزيز : المشكلات النفسية والسلوكية لدى الأطفال ، دار المسيرة ، عمان ، ٢٠١١.
٥. ادريانو لينون. الذكاء العاطفي. <https://books.google.iq>.
٦. اسماعيل الحمد :العزلة الاجتماعية ،دار الشرق للنشر والتوزيع ،عمان ، ٢٠٠٣.
٧. أناس رمضان المصري :فاعلية برنامج إرشادي جمعي في خفض سلوك العزلة لدى طالبات المراهقة الوسطى، رسالة ماجستير غير منشورة ،الجامعة الأردنية ، ١٩٩٤.
٨. بشرى عناد مبارك :الإسناد الاجتماعي وعلاقته بالعزلة الاجتماعية لدى شرائح اجتماعية مختلفة من النساء والأرامل ،كلية التربية ،مجلة الفتح (٣٢) ،جامعة ديالى ، ٢٠٠٨.
٩. بطرس حافظ بطرس. المشكلات النفسية وعلاجها، دار الميسرة للنشر ، عمان ، الأردن ، ٢٠١٠.
١٠. جنان أسعد محمد خوج: الخجل وعلاقته بكل من الشعور بالوحدة النفسية وأساليب المعاملة الوالدية لدى عينة من طالبات المرحلة المتوسطة بمدينة مكة المكرمة ،رسالة ماجستير في علم النفس تخصص نمو ،جامعة أم القرى _مكة المكرمة ،كلية التربية _قسم علم النفس ، ٢٠٠٢.

١١. حمدية نزيه وهارون رمزي ،أبو طالب ،صابر :مشكلات الأطفال وطرق العلاج، ٢٠١٠.
١٢. دينا طيب البرزنجي: بناء مقياس للإنسان الاجتماعي لدى طلبة الجامعة ،رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ،جامعة بغداد ،١٩٨٩.
١٣. سري جاسم محمد حسن :الأسى النفسي وعلاقته بالعزلة الاجتماعية لدى طلبة الأيتام في المرحلة المتوسطة ،رسالة ماجستير مقدمة إلى مجلس كلية التربية للعلوم الإنسانية ،جامعة ديالى ،٢٠١٤.
١٤. سيمون عبد الحميد متولي: علاقة بعض المتغيرات النفسية والاجتماعية بالشعور بالوحدة لدى المراهقين ،دراسة سيكومترية ودينامية ، رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية التربية ،جامعة الزقازيق ،١٩٩٥.
١٥. شيفر شارلز ،ميلمان هوارد :مشكلات الأطفال والمراهقين وأساليب المساعدة فيها ،ترجمة نسبية داود ونزيه حمدي ،عمان ،٢٠٠١.
١٦. عبد الرحمان محمد العيسوي. الصحة النفسية، دار النهضة العربية للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٤.
١٧. عبد العظيم طه حسين :استراتيجيات إدارة الخجل والقلق الاجتماعي ،ط ١ دار الفكر ،عمان ،٢٠٠٩.
١٨. عدنان يوسف العتوم ،و د. عبد الناصر دياب الجاح ،و موفق بشارة. تنمية مهارات التفكير نماذج نظرية وتطبيقات عملية ، دار الميسرة للتوزيع والنشر، عمان ،الأردن، ٢٠٠٧.
١٩. فضيلة السبعوي. الخجل وعلاقته بأساليب المعاملة الوالدية، دار الصفاء للنشر والتوزيع ،عمان ،٢٠١٠.
٢٠. قشقوش. فن الإرشاد والعلاج النفسي ، دار المعرفة الجامعية ،الإسكندرية ،١٩٩٩.
٢١. محمد أحمد إبراهيم سعفان .الإرشاد النفسي للأطفال الرياض ،دار الزهراء ،٢٠١٠.

٢٣. ميخائيل يوسف: المشكلات النفسية حقيقتها وطرق علاجها، دار النهضة للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٨٨.

ملحق (١) تسهيل المهمة



١. أ.د. حيدر طارق كاظم (جامعة بابل / كلية التربية للعلوم الإنسانية) اختصاص علم النفس / قياس وتقويم.

٢. أ.م.د جلال عزيز فرحان (جامعة بابل / كلية التربية الأساسية) اختصاص طرائق تدريس .
٣. م.د زينه حامد مجيد دفار (مديرية تربية بابل) اختصاص فلسفة الفنون الجميلة /التربية تشكيلية.
٤. أ.د علي حسين مظلوم (جامعة بابل/كلية التربية للعلوم الإنسانية) اختصاص علم النفس المعرفي.
٥. وفاء عبود شناوة (مديرية تربية المحاول) اختصاص إرشاد نفسي .
- ملحق رقم (٣) مقياس الخجل لابتتهال حسن عبد الأمير عام ٢٠٢١ بعد إجراء الصدق والثبات

ت	الفقرة	دائماً	معظم الأحيان	غالبا	أحيانا	نادرا
١	اشعر بالقلق عند لفت الانتباه					
٢	أعاني من التوتر في المواقف التي تتطلب تفاعلا مباشرا					
٣	اكتفي بالمراقبة بدلا من المشاركة					
٤	أتعامل براحة مع المديح					
٥	ينتابني شعور بالإحراج بسهولة					
٦	أخشى من تقييم الآخرين لي في المواقف الاجتماعية					
٧	اتجنب الأنشطة التي تتطلب التفاعل مع الآخرين					
٨	لا يراودني شعور بالإحراج بسهولة في المواقف اليومية					

٩	لا اشعر بالانزعاج عند التواجد ضمن تجمعات اجتماعية				
١٠	أفضل البقاء في الخلف بعيدا عن الأنظار				
١١	اشعر بالارتباك عند تلقي المديح				
١٢	أتمكن من ضبط انفعالاتي في المواقف الاجتماعية المختلفة				
١٣	اتأثر نفسيا عندما أكون تحت الملاحظة مع الآخرين				
١٤	أميل إلى البقاء بمفردي في اغلب الأوقات				
١٥	يرافقني شعور بالتوتر عند الحديث امام الآخرين				
١٦	أجد صعوبة في التعبير عن نفسي أمام الآخرين				
١٧	اتجنب الدخول في حوارات مع أشخاص لا اعرفهم				
١٨	اشعر بالارتباك عند توجيه الانتباه الي				
١٩	اشعر بعدم الثقة بنفسي في المواقف الاجتماعية				
٢٠	أتردد في بدء الحديث مع				

					الأشخاص من حولي	
--	--	--	--	--	-----------------	--

ملحق رقم (٤) مقياس العزلة (منال عبد اللطيف ٢٠٢٣) بعد إجراء الصدق والثبات

غير موافق	محايد	موافق	العبارة
			اشعر أن زملائي يبتعدوا عني
			أشعر أنني منعزل عن الآخرين
			أجد صعوبة في التعبير عن مشاعري للآخرين
			ابتعد عن الاتصال التلفوني بأقاربي
			أفضل قضاء أوقات فراغي بمفردي
			ابتعد عن الجلوس مع أفراد أسرتي
			أحب مشاركة الآخرين في مناسباتهم
			أحب ان اقضي وقتي في حل الألغاز
			ارتباطي بأسرتي ضعيف
			لدي صديق قريب مني
			أكون سعيدا إذا كان هناك من يشاركني اللعب
			اشعر بالتوتر من الظهور في مجتمع جديد
			اتعاون مع أفراد أسرتي في شؤون منزلنا
			أكون سعيدا عندما أجد من يشاركني ألعابي
			اشعر بأهميتي بين أصدقائي

			افتقر لصديق مقرب مني
			أذهب لزيارة أصدقائي
			أميل إلى الألعاب الفردية
			انسحب من المشاركة في أي نشاط داخل المدرسة
			اشعر أنني مرفوض من الآخرين
			اشعر بالتوتر من الظهور في مجتمع جديد